



---

IES Vía de la Plata

La Bañeza. León

Departamento de Filosofía

## Programación Didáctica. Curso 2024-2025

**MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
FILOSOFÍA DE 1º BACHILLERATO**



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

**IES VÍA DE LA PLATA**



### **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE FILOSOFÍA DE 1º BACHILLERATO**

De forma prioritaria, se adaptará la programación, tanto en método, como en forma de evaluación, como en contenidos, como en cualquier otra forma requerida, a las dificultades y necesidades de los alumnos, del profesor y del contexto, con el objetivo final de lograr un mejor curso educativo.

#### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Filosofía se establecen en el anexo III del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*.

#### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Filosofía son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

#### **c) Metodología didáctica.**

##### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

-Seguimos la estrategia que tiene que ver con el método socrático: a través de preguntas y respuestas orientamos al alumnado a pensar por sí mismo sobre los temas que se planteen. De este modo potenciamos la estrategia más importante y necesaria en Filosofía que es, la reflexión crítica de las problemáticas que se han planteado y plantean a lo largo de la historia hasta la actualidad.

-Actualizamos en clase los problemas que vienen sucediéndose desde la época clásica, revitalizando los problemas para invitar al alumnado a ver la Filosofía como un saber vivo y necesario.

-Animamos a la participación del alumnado: buscando por él mismo la información, bien sea en libros o a través de la red.

-Proponemos la reflexión autónoma.

-Fomentamos el aprendizaje autónomo, mediante lecturas reflexivas del alumnado.

-Trabajos comunes, pues el trabajo colaborativo motivará la participación y la cooperación en el aprendizaje.

##### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

-Individuales: cuando las tareas que se presenten impliquen la reflexión autónoma del alumnado

-Grupales: o bien en parejas o en grupos de no más de 4 alumnos, para la búsqueda de información y/o reflexión de los temas propuestos.

#### **d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: -saber filosófico, definición, características propias, diferencia con otros saberes y etapas en la h <sup>a</sup> de la f <sup>a</sup>	15/9 – 20/10



	SA 2: Primeros filósofos: intelectualismo moral, el arjé, Heráclito y Parménides	23/10 – 10/12
	SA 3: Identificación de problemas antropológicos, metafísicos, éticos, epistemológicos y lógicos	10/12-20/12
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 4: conocimiento y verdad, racionalismo y empirismo, epistemología y gnoseología	8/01 -20/01
	SA 5: lógica formal: tablas de verdad y formalización	23/01 -08 /02
	SA 6: problemas de la ciencia	10/02 – 25/03
	SA 7: Argumentación, análisis y crítica	28/03 – 13 /04
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 8: estética	15/04 – 30/05
	SA 9: Posturas éticas y políticas	02/05- 15/05
	SA 10: Sistemas filosóficos	18/05-30/05
	SA 11: Síntesis de la filosofía	1/06-12/06

**e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
En su caso, <i>Libros de texto</i>	<i>Oxford</i>	<i>Filosofía</i>	<i>978-019-05-4569-7</i>

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Apuntes elaborados por el departamento, en aquellas unidades de trabajo que se requieran.	Artículos filosóficos, carpetas de recursos de diferentes editoriales, guías y diccionarios de filosofía, libros de consulta especializados y monográficos.
<i>Digitales e informáticos</i>	Presentaciones en diferentes formatos (powerpoint, sway, canva, genially) vídeos, animaciones, pantallas para proyectar, proyectores y ordenadores de las salas de informática.	Se crearán grupos de trabajo en la aplicación TEAMS, donde se compartirán actividades, noticias, apuntes, presentaciones, etc
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Proyectamos y/o ven los chicos en casa películas filosóficamente relevantes. ejemplos.: “doce hombres sin piedad”, “el show de truman”, “The matrix”	
<i>Manipulativos</i>		

<i>Otros</i>		
--------------	--	--



**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	-Los alumnos leen un libro de una lista mandada por el profesor	-Lectura en sus casas y actividades en el aula. -Una vez al trimestre
Plan TIC	-Realización de presentaciones PowerPoint.	-Trimestral -Aula de informática
Plan de Convivencia	-Fomentamos desde filosofía la buena convivencia.	-En el aula
Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres	-Participamos con miembros del Claustro y consejo escolar, en efemérides propicias para el fomento de la igualdad entre hombres y mujeres	-25 noviembre -8 de marzo
Plan de acción tutorial	-En relación con el departamento de Orientación, potenciamos aquellas actividades que tengan un carácter transversal y orientativo para los alumnos.	-De forma puntual. A lo largo del curso

**g) Actividades complementarias y extraescolares.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>
Celebración del Día de la mujer trabajadora (25 de marzo).	Realización de actividades encaminadas a desarrollar en los alumnos el interés sobre la filosofía y concretamente que valoren el papel de la mujer	2º Trimestre

**h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
-Explicaciones individualizadas por TEAMS o presenciales en aula o biblioteca  -Como medidas de enriquecimiento curricular se plantearán actividades abiertas, flexibles, que promociónen la investigación y que supongan un reto cognitivo:	-Con los mismos recursos utilizados en el aula y otros que puedan ser aportados por el profesor, como libros de lectura.	-Atendiendo y realizando un seguimiento por parte del profesor.



<input type="checkbox"/> Proyectos de investigación sobre temas de actualidad. <input type="checkbox"/> Fichas de ampliación. <input type="checkbox"/> Resolución de retos filosóficos. <input type="checkbox"/> Análisis y creación de artículos filosóficos.		
---	--	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

NO TENEMOS ALUMNOS CON ESAS CARACTERÍSTICAS

<i>Alumnado</i>	<i>Adaptación curricular de acceso /no significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Elija un elemento.	
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.5)

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

(Ver documento adjunto: evaluación práctica docente)

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>

*Propuestas de mejora:*



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	5%	A,B,C	CT4,5	1.1.1 Reconoce la importancia de los problemas filosóficos	2,5	Prueba práctica	Heteroevaluación	SA1-11
				1.1.2 Reconoce en textos problemas filosóficos de actualidad	2,5	Guía de observación	Coevaluación	
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	5%	A,B,C	CT1,2	1.2.1 Descubre en textos problemas para la reflexión filosófica	5	Cuaderno del alumno	Coevaluación	SA1-11
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	5%	A,B,C	CT1,5	2.1.1 Relaciona con la vida actual problemas filosóficos	2	Prueba escrita	Autoevaluación	SA1-11
				2.1.2 Busca de forma segura la información	1	Trabajo de investigación	Autoevaluación	
				2.1.3 Organiza y clasifica de manera correcta la información	2	Prueba oral	Coevaluación	
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión	5%	A,B,C	CT3,5	2.2.1	1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	SA1-11



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)				Mantiene una actitud autónoma ante problemas filosóficos				
				2.2.2 Expresa de forma correcta sus argumentos	2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				2.2.3 Comenta textos y realiza disertaciones de forma crítica, coherente y autónoma.	2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	5%	B	CT2,3,4	3.1.1 Argumenta de forma correcta tanto de forma oral como por escrito	5	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	SA4,7
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	5%	B	CT2,4,5	3.2.1 Expresa argumentos de forma tolerante	2,5	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	SA4,7
				3.2.2 Comprende los argumentos falaces.	2,5	<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)	5%	A,B,C	CT1,2,3,4	3.3.1 Cooperación en la búsqueda de la verdad, en equipo y sin dogmas.	2,5	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	SA1-11
				3.3.2 Dialoga correctamente buscando el bien común y no la imposición personal	2,5	<i>Prueba oral</i>	<i>Coevaluación</i>	



4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	5%	A,B,C	CT3,4,5	4.1.1 Es flexible en el intercambio de ideas y aprendizaje de los demás	5	Prueba oral	Coevaluación	SA1-11
5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)	5%	A,B,C	CT1,2,5	5.1.1 Analiza y valora de forma correcta los problemas filosóficos que se plantean en textos	5	Prueba práctica	Autoevaluación	SA1-11
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	5%	A,B,C	CT1,4,5	5.2.1 Relaciona distintas teorías filosóficas, de forma argumentada.	5	Prueba práctica	Autoevaluación	SA1-11
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en	5%	A,B,C	CT2,3	6.1.1 Realiza valoraciones personales, argumentando y actualizando los problemas que se presentan.	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	SA1-11



relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)				6.1.2 Identifica en la época determinada, los problemas filosóficos que se le plantean	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	
6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)	10%	A,B,C	CT4,5	6.2.1 Conoce y expresa correctamente teorías de filósofos y/o corrientes filosóficas	5	Guía de observación	Autoevaluación	SA1-11
				6.2.2 Realiza de forma coherente, unitaria y crítica, los comentarios de textos que se proponen sobre filósofos y/o problemas filosóficos.	5	Prueba escrita	Heteroevaluación	
7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)	5%	C	CT2,4	7.1.1 Comprende problemas actuales desde una perspectiva interdisciplinar	5	Trabajo de investigación	Coevaluación	SA9-11
8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas	5%	C	CT3,5	8.1.1 Argumenta, o bien por escrito, o bien de forma oral, problemas	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	SA9-11



posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)				concernientes a la ética y moral.				
				8.1.2 Comprende mínimamente teorías éticas y su actualidad				
9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)	5%	C	CT.3,4	9.1.1 Comprende los contenidos relacionados con de la estética	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	SA9-11
				9.1.2 Analiza de forma adecuada escuelas u obras de estéticas, así como los problemas filosóficos relacionados con la estética	2,5	Prueba escrita	Heteroevaluación	
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)	10%	A,B,C	CT4,5,2	10.1.1 Conoce los contenidos que han explicado en clase.	5	Prueba escrita	Heteroevaluación	SA1-11
				10.1.2 Defiende en público los autores o temas elegidos.	5	Prueba oral	Coevaluación	
10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	5%	A,B,C	CT2	10.2.1 Reflexiona sobre problemas actuales	2,5	Proyecto	Coevaluación	SA1-11
				10.2.2 Comprende problemas del mundo actual	2,5	Prueba práctica	Autoevaluación	



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

--	--	--	--	--	--	--	--	--



<b>EJEMPLOS DE INDICADORES PARA LA EVALUACIÓN DEL DOCENTE DEL PROCESO DE ENSEÑANZA</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>VALORACIÓN</b>			<b>PROPUESTAS DE MEJORA</b>
<b>SOBRE LA PLANIFICACIÓN DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</b>				
He elaborado la situación teniendo comoreferencia el <b>contexto</b> .				
He elaborado la situación teniendo comoreferencia las <b>características del grupo</b> .				
El <b>producto final</b> es interesante y motivador para el alumnado.				
La <b>secuenciación</b> didáctica es adecuada.				
He planificado distintos tipos de <b>actividades</b> .				
Las actividades están <b>contextualizadas</b> .				
Los <b>principios</b> DUA y las <b>pautas</b> DUA están correctamente expuestos.				
Los <b>instrumentos</b> de evaluación planificados son variados y están ajustados a CE.				
Los <b>CE</b> están analizados en distintos indicadores de logro.				
He planificado la <b>evaluación de la práctica docente</b> señalando distintos indicadores e instrumentos.				
<b>SOBRE EL TRABAJO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE EN EL AULA</b>				
Nivel de <b>participación</b> del alumnado en el desarrollo de las tareas.				
Nivel de <b>trabajo</b> del alumnado en el aula.				



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE FILOSOFÍA DE 1º BACHILLERATO**

### **A. La filosofía y el ser humano.**

#### A.1 La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía

A.1.1 Características y concepciones del saber filosófico. El origen cívico de la filosofía: el debate filosófico como precursor de la cultura crítica. Las persecuciones de la filosofía. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del s. XXI.

A.1.2 La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana. La filosofía como teoría de la racionalidad. Racionalidad técnica, racionalidad teórica y racionalidad práctica como esferas de la reflexión filosófica.

A.1.3 Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativos; el experimento mental; la investigación y la disertación filosófica.

A.1.4 La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica.

#### A.2 El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica.

A.2.1 La filosofía y la existencia humana.

A.2.2 El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Antropogénesis, hominización y humanización. Implicaciones filosóficas y sociales de la evolución. Etnocentrismo, relativismo y racionalismo como actitudes frente a la diversidad humana. El darwinismo como justificación del colonialismo: discriminación, racismo y eurocentrismo. Civilización y barbarie. Concepciones filosóficas del ser humano. La visión clásica, medieval, moderna y contemporánea.

A.2.3 El ser humano a la luz de la psicología. La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje. El problema de la identidad personal.

### **B. Conocimiento y realidad.**

#### B.1 El problema filosófico del conocimiento y la verdad.

B.1.1 El conocimiento: definición, grados, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la «posverdad».

B.1.2 Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías. La gnoseología y la epistemología. Realismo e idealismo.

B.1.3 Conocimiento y lenguaje. La importancia de la comunicación y su relación con el lenguaje. El problema del significado. Lenguaje cotidiano y lenguaje científico.

B.1.4 Los modos de pensar y de expresarse. La oralidad poético-mimética (poetas y sabios). La retórica y los maestros de la elocuencia (oradores y sofistas): la composición del discurso.

B.1.5 Lógica informal: El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. La detección de falacias y sesgos cognitivos.

B.1.6 Lógica Formal: Nociones de lógica formal. métodos de razonamiento y paradojas lógicas. La



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

lógica aristotélica: el silogismo. Lógica proposicional: formalización, tablas de verdad y cálculo de deducción natural.

B.1.7 El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: naturaleza, problemas y límites del conocimiento científico. El debate sobre la unidad metodológica de la ciencia.

B.1.8 La inferencia probabilística y el problema de la toma de decisiones. La incertidumbre como marco epistemológico de la acción humana.

B.1.9 Otros modos de saber: el problema del saber metafísico; las creencias religiosas; la razón poética; el saber común. La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El saber de los grupos. El papel de la mujer en la ciencia y en los otros saberes.

B.2 La cuestión de la naturaleza última de la realidad.

B.2.1 El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales.

B.2.2 Cosmovisiones y paradigmas en la historia de la ciencia.

B.2.3 Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales.

B.2.4 El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial.

B.2.5 El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.

B.2.6 El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo.

## C. Acción y creación.

C.1 La acción humana: filosofía ética y política.

C.1.1 La acción racional como problema filosófico. El debate acerca del individualismo y el holismo metodológicos.

C.1.2 El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético.

C.1.3 La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos.

C.1.4 Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

C.1.5 Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y vigencia actual. Las distintas generaciones de derechos humanos.

C.1.6 Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

C.1.7 El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. La cuestión filosófica de la justicia. La Justicia según Platón.

C.1.8 El fundamento de la organización social y del poder político. La teoría de juegos como herramienta de análisis de conflictos y dilemas sociales. El convencionalismo en los Sofistas.



Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. Ciudadanía y sociedad civil.

C.1.9 El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo.

C.1.10 Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía.

C.2 La reflexión filosófica en torno a la creación artística.

C.2.1 Definición, ámbitos y problemas de la estética: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.

C.2.2 Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

C.2.3 La filosofía y el futuro: las grandes predicciones de nuestro tiempo. La imaginación científica y la literaria.



**ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO**

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.



# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS DE 3º ESO**

## **IES VIA DE LA PLATA**

### Índice:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Diseño de la evaluación inicial.
- c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- d) Metodología didáctica.
- e) Secuencia de unidades temporales de programación.
- f) En su caso, concreción de proyectos significativos.
- g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- i) Actividades complementarias y extraescolares.
- j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS DE 3º DE ESO

### a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Educación en Valores Cívicos y Éticos se establecen en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

### b) Diseño de la evaluación inicial.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
1.1, 2.1, 5.1	Prueba escrita	1	Autoevaluación	Breve cuestionario sobre conceptos y cuestiones básicas y cotidianas relativas a la ética y la moral
Heteroevaluación				

### c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Educación en Valores Cívicos y Éticos son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

### d) Metodología didáctica.

#### **Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):**

- Análisis y argumentación de dilemas éticos.
- Análisis y comentario crítico de textos de todo tipo: literarios, periodísticos, ensayísticos, etc.
- Lecciones teóricas breves a partir de extractos de libros de texto y otros materiales.
- Actividades prácticas sobre cuestiones morales relacionadas con la vida cotidiana.
- Proyectos de investigación.
- Mapas conceptuales.
- Dramatizaciones y juegos de rol.

#### **Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:**

### e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	1. La naturaleza humana y la ética	Del 18 de septiembre al 13 de octubre (4)
	2. El cambio y la permanencia	Del 16 de octubre al 10 de noviembre (4)
	3. Dignidad y derechos humanos	Del 13 de noviembre al 15 de diciembre (5).
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	4. Filosofía política, derechos humanos y moral	Del 8 de enero al 9 de febrero (5)
	5. El Estado y sus poderes	Del 12 de febrero al 15 de marzo (5)
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	6. España como Estado de derecho	Del 3 de abril al 3 de mayo (5)
	7. Ética y ciencia	Del 6 de mayo al 7 de junio (5)



**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Fotocopias, textos, actividades	Extractos de libros de texto: ed. Oxford (Geniox) y ed. Santillana (Construyendo mundos)
<i>Digitales e informáticos</i>	Artículos, ensayo, etc.	Blogs y revistas online.
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Películas, series de TV, vídeos de Youtube, etc.	

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	Lectura de un libro completo o parte de él para debate, análisis, exposición, etc.	Una vez por trimestre.
Plan TIC	Entrega de actividades utilizando recursos digitales como Canva, Paddlet, etc.	Una vez por trimestre.
Plan de Fomento de la Igualdad entre Hombres y Mujeres	Análisis de la importancia de la mujer en la sociedad y de los cambios de paradigma.	UD 3.

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
Orales, textuales, gráficas, audiovisuales.	Ejercicios escritos, ejercicios orales, trabajos de investigación.	En la lengua oral, en la lengua escrita, en las expresiones culturales, en la historia, en la vida cotidiana.

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo	Adaptaciones no significativas en cuanto al formato y contenido de las pruebas escritas-prácticas.

**k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.5)**

**l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
La temporalización aplicada en clase se corresponde con la programada.	Agenda de clase.	Después de cada evaluación. Memoria del Departamento.	El profesor. El Departamento.
Los contenidos, actividades y trabajos son adecuados en número.	Agenda de clase.	Después de cada evaluación. Memoria del Departamento.	El profesor. El Departamento.
La metodología se corresponde con las características de los alumnos y permite que adquieran las competencias específicas, especialmente en cuanto a los alumnos con NEAE.	Evaluación y calificación.	Después de cada instrumento de evaluación. Después de cada evaluación. Memoria del Departamento.	El profesor. El Departamento.
La calificación se corresponde con la evaluación.	Evaluación y calificación.	Después de cada evaluación. Memoria del Departamento.	El profesor. El Departamento.

**Propuestas de mejora:**



Los criterios de evaluación y los contenidos de Educación en Valores Cívicos y Éticos son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<i><b>Criterios de evaluación</b></i>	<i><b>Peso CE</b></i>	<i><b>Contenidos de materia</b></i>	<i><b>Contenidos transversales</b></i>	<i><b>Instrumento de evaluación</b></i>	<i><b>Agente evaluador</b></i>	<i><b>UD</b></i>
1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana. (CCL2, CPSAA1, CC1)	5,72%	A1-A9	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	Cuaderno del alumno	Coevaluación Autoevaluación	1, 2
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
1.2 Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual. (CCL1, CCL5, CPSAA3)	5,72%	A1-A9	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	Cuaderno del alumno	Coevaluación Autoevaluación	1, 2
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos y el diálogo respetuoso con los demás, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar. (CCL1, CCL5, STEM2, CD3, CC2, CC3)	5,72%	A1-A9	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	Cuaderno del alumno	Coevaluación Autoevaluación	1, 2
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien	8,58%	B1-B12	CT2-4	Cuaderno del alumno	Coevaluación Autoevaluación	4, 5, 6



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. (CCL5, CD1, CD3, CC1)			CT6-8, 11, 14, 15	<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. (CCL5, CC2)	8,58%	B1-B12		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	4, 5, 6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.3 Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica. (CCL5, CC4)	8,58%	B1-B12		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	4, 5, 6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.4 Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. (CCL5, CD3, CC3)	8,58%	B1-B12		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	4, 5, 6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos. (CCL5, CC2, CC3, CCEC1)	8,58%	B1-B12		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Autoevaluación</i>	4, 5, 6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles, y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en su empeño por lograr la paz y seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos. (CCL5, CC3)	8,58%	B1-B12		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Autoevaluación</i>	4, 5, 6
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan. (CCL1, CC1, CC2)	2,86%	C1-C5	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Autoevaluación</i>	7
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos. (CPSAA1, CPSAA2, CC2, CC3, CC4)	2,86%	C1-C5		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Autoevaluación</i>	7
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los	2,86%	C1-C5		<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación Autoevaluación</i>	7



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio cultural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales. (STEM5, CPSAA2, CPSAA3, CC2, CC4, CE1)				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
4.1 Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas. (CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.)	2,86%	A1-A9	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	3
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
5.1 Alcanzar un alto grado de consciencia sobre los principios morales asumidos como pilar de su proyecto vital, siendo capaz de identificarlos, describirlos y legitimarlos manejando un lenguaje adecuado. (CCL1, CC1, CC2, CC3, CC4.)	20,02%	Todos	CT2-4 CT6-8, 11, 14, 15	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i> <i>Autoevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
				<i>Prueba práctica</i>	<i>Heteroevaluación</i>	
				<i>Diario del profesor</i>	<i>Heteroevaluación</i>	

Opcional



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS DE 3º DE ESO**

### **A. Autoconocimiento y autonomía moral**

- A.1. Problemas morales y reflexión ética. La investigación ética y la resolución de problemas morales complejos. El pensamiento crítico y filosófico. Ética y Moral. Dilemas morales.
- A.2. La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad, determinismo y moralidad.
- A.3. La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal.
- A.4. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.
- A.5. La educación afectivo-sexual.
- A.6. Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía, heteronomía, responsabilidad y convencionalismo.
- A.7. La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.
- A.8. Ley y moral. El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.
- A.9. El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.

### **B. Sociedad, justicia y democracia, y Derecho.**

- B.1. Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.
- B.2. La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia. Socialización.
- B.3. La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La Constitución. La democracia: principios, modelos, procedimientos e instituciones. La memoria democrática y memoria histórica. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.
- B.4. Lo público y lo privado.
- B.5. Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia. Los DDHH como punto de partida para un código ético universal.
- B.6. Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática.
- B.7. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.
- B.8. La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.
- B.9. La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.
- B.10. El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+.
- B.11. Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. La tecnoética y la infoética. Las propuestas transhumanistas.
- B.12. Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.

### **C. Sostenibilidad y ética ambiental**

- C.1. Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.

- C.2. Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.
- C.3. Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.
- C.4. El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica. El debate sobre el estatuto ético de los animales.
- C.5. Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.



## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

CT1. La comprensión lectora.

CT2. La expresión oral y escrita.

CT3. La comunicación audiovisual.

CT4. La competencia digital.

CT5. El emprendimiento social y empresarial.

CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.

CT7. La educación emocional y en valores.

CT8. La igualdad de género.

CT9. La creatividad

CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT12. Educación para la salud.

CT13. La formación estética.

CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.

CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

# MODELO PARA LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- c) Metodología didáctica.
- d) Secuencia de unidades temporales de programación.
- e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- g) Actividades complementarias y extraescolares.
- h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Historia de la Filosofía se establecen en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Historia de la Filosofía son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

### **c) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Metodológicamente, el planteamiento didáctico puede y debe ser variado de acuerdo con la naturaleza de los contenidos, su dificultad, así como de las competencias que se pretenda desarrollar con cada uno. Resulta aconsejable que la introducción de contenidos nuevos adopte un estilo dinámico y, sobre todo, atento a la respuesta por parte del alumnado, y como tal debe estar jalonada con interpelaciones, preguntas, interrupciones o puestas en común.

En una materia como Historia de la Filosofía resultan enriquecedoras, al menos en los temas y cuestiones que así lo permitan, las sesiones participativas con un enfoque al que podrías calificarse como socrático, y que permita tanto al alumnado como a sus profesores y profesoras formar una pequeña comunidad de diálogo capaz de generar argumentos, conjeturas y refutaciones.

En una materia de elevado nivel de abstracción resulta de gran utilidad ilustrar los conceptos y teorías con ejemplos intuitivos que ayuden al alumnado a entenderlos. Aprender definiciones o exponer teorías de memoria sin entender su significado y - todavía más- desconectados del mapa conceptual manejado por el alumnado, resulta estéril, razón por la cual la docencia debe volcarse en la generación de intuiciones que faciliten la comprensión de ideas.

Algunas actividades que pueden ayudar a enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en la materia son el proyecto de investigación, la elaboración de mapas conceptuales y esquemas, la exposición oral de contenidos o la elaboración de trabajos. Sobre estos últimos –aunque se hablará sobre ellos al tratar la evaluación- se debe procurar que no acaben siendo una mera reproducción de contenidos procedentes de internet, sino que exijan reflexión propia sobre problemas.

El carácter marcadamente transversal y multidisciplinar de la disciplina filosófica hace recomendable generar, tanto desde las sesiones lectivas como desde los materiales de trabajo y las actividades propuestas, el mayor número posible de referencias a otros campos del saber y de la acción humanas. Por ejemplo, pueden usarse textos de divulgación científica, historiográfica, textos literarios, opiniones sobre multitud de asuntos expresadas en redes sociales o en otros medios de comunicación de masas, obras de arte, leyes, etc.

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

- Trabajo individual: los alumnos deben desarrollar la capacidad de aprender a aprender siendo ellos mismos quienes busquen la solución a un problema. Para ello se plantearán actividades individuales que posteriormente serán puestas en común. El profesor pedirá la colaboración de cada uno de los alumnos en



unas ocasiones, pero en otras será el alumno quien se ofrezca a exponer desarrollando así la capacidad de tomar decisiones y demostrando tener iniciativa.

- Trabajo en grupo: los agrupamientos serán lo más heterogéneos posibles. Siempre que se trabaje en grupo, se perseguirá que los alumnos no formen parte siempre del mismo equipo, así podrán establecer nuevas relaciones personales y desarrollar nuevas destrezas. Por otra parte, los grupos serán unas veces creados por el profesor y otras elegidos por ellos mismos. Se fomentará también la interacción entre grupos de tal manera que tengan que corregir y valorar unos el trabajo de los otros.

**d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>	<b>Fechas y sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: ..... <i>Los orígenes de la Filosofía</i>	12/09/24 – 27/09/24
	SA 2: ..... <i>Sócrates y los sofistas</i>	30/09/24 – 18/10/24
	SA 3: ..... <i>Platón y Aristóteles</i>	21/10/24 – 05/12/24
	SA 4: ..... <i>La filosofía helenística</i>	09/12/24 – 20/12/24
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 5: ..... <i>La filosofía en la Edad Media – Razón y fe</i>	08/01/25 – 15/01/25
	SA 6: ..... <i>Padres de la Iglesia – San Agustín y Sto. Tomás</i>	16/01/25 – 14/02/25
	SA 7: ..... <i>Racionalismo y Empirismo</i>	17/02/25 – 14/03/25
	SA 8: ..... <i>Hombre y política en el Renacimiento</i>	17/03/25 – 02/04/25
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 9: ..... <i>Ilustración y Filosofía - Kant</i>	03/04/25 – 11/04/25
	SA 10: ..... <i>Los filósofos de la sospecha: Marx y Nietzsche</i>	24/04/25 – 09/05/25
	SA 11: ..... <i>Existencialismo y raciovitalismo</i>	12/05/25 – 16/05/25
	SA 12: ..... <i>Filosofía y posmodernidad</i>	19/05/24 – 23/05/24

**e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<b>Editorial</b>	<b>Edición/ Proyecto</b>	<b>ISBN</b>
En su caso, <b>Libros de texto</b>	<b>Anaya</b>	<b>Historia de la Filosofía</b>	<b>ISBN 978-84-143-3009-8</b>

	<b>Materiales</b>	<b>Recursos</b>
<b>Impresos</b>	<b>Libro de texto, esquemas, mapas conceptuales</b>	<b>Textos filosóficos, diccionarios de filosofía, libros de consulta especializados</b>
<b>Digitales e informáticos</b>	<b>Presentaciones de powerpoint</b>	<a href="https://www.webdianoia.com">https://www.webdianoia.com</a> <b>Grupo de Teams</b>
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	<b><i>This is philosophy</i>, documentales sobre los principales filósofos</b>	
<b>Manipulativos</b>		



<i>Otros</i>		
--------------	--	--

**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Plan de Lectura	Se dejará material de lectura en todas las unidades didácticas con el objetivo de que el alumno trabaje la comprensión lectora. Este material estará relacionado con textos de filósofos En algunos temas estas lecturas irán encaminadas a que el alumno investigue sobre un tema y presente un pequeño resumen.	En todas las situaciones de aprendizaje.
Plan TIC	Dado que el centro es CODICE TIC 4 contamos en las aulas con paneles digitales que dan la posibilidad de trabajar en todas las unidades con el panel interactivo para ver documentales, películas y capítulos de series relacionados con los contenidos de la materia. Por otro lado, como se ha indicado en el Plan de Lectura en muchas unidades se pedirá a los alumnos buscar, leer y sintetizar información sobre un tema haciendo para ello un uso seguro, crítico y responsable de las TIC.	En todas las situaciones de aprendizaje.
Plan de Convivencia	Los valores morales propuestos por los distintos filósofos se les transmitirán a los alumnos y se pondrán en práctica por medio del trabajo en equipo.	En todas las situaciones de aprendizaje.
Plan de fomento de la igualdad entre hombres y mujeres	Se introducen en los contenidos de la materia mujeres filósofas, desde la antigüedad hasta la filosofía contemporánea.	En todas las situaciones de aprendizaje.
Plan de Atención a la Diversidad	Existen una serie de contenidos mínimos o básicos en cada situación de aprendizaje, que los alumnos con más dificultades deben manejar.	En todas las situaciones de aprendizaje.
Otro: _____		
Otro: _____		



**g) Actividades complementarias y extraescolares.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</i>

**h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<b>Atención individual dentro del aula: resolución de dudas, explicación de los contenidos más complejos...</b>	<b>Actividades adaptadas a las situaciones individuales.</b>	<b>Atención mediante Teams cuando sea necesario.</b>

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Alumnado</i>	<i>Adaptación curricular de acceso /no significativa</i>	<i>Observaciones</i>
A	Adaptación curricular no significativa	Alumnos con ciertas dificultades de aprendizaje serán valorados por unos mínimos.
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	
D	Elija un elemento.	

**i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.**

- Evaluación inicial

La evaluación inicial transcurrirá a lo largo de la primera semana y se llevará a cabo en un total de entre una y dos sesiones de 50 minutos. Se dedicarán a la realización de preguntas de forma oral sobre los contenidos escogidos del curso anterior.

- Los instrumentos de evaluación  
Diario del profesor/ Registro anecdótico  
Cuaderno del alumno  
Trabajo de investigación  
Prueba escrita

- Criterios generales de corrección de los instrumentos de evaluación  
Criterios de corrección de las pruebas escritas

**j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>

*Propuestas de mejora:*



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Historia de la Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Peso CE</i>	<i>Contenidos de materia</i>	<i>Contenidos transversales</i>	<i>Indicadores de logro</i>	<i>Peso IL</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>SA</i>
1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales. (CCL2, CCL4, CP2, CD1.)	8%	A, B, C	CT1, 2, 3, 4, 5	1.1.1 Aplica técnicas de organización y selección de la información.	2	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas
				1.1.2 Relaciona correctamente problemas, autores, etc.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				1.1.3 Selecciona la información más relevante.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
1.2 Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. (CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.)	8%	A, B, C	CT2, 3, 4, 5	1.2.1 Construye juicios propios sobre problemas filosóficos.	3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				1.2.2 Realiza trabajos de investigación con precisión.	2	Trabajo de investigación	Coevaluación	Todas
				1.2.3 Presenta los trabajos y actividades.	3	Diario del profesor	Heteroevaluación	Todas
2.1 Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y detectando y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. (CCL1, STEM1, STEM2, CC3, CE1, CCEC3.2)	8%	A, B, C	CT2, 3, 4, 5	2.1.1 Emplea argumentos de modo riguroso y lógico.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				2.1.2 Evita modos dogmáticos y falaces.	2	Registro anecdótico	Coevaluación	Todas
				2.1.3 Plantea opiniones coherentes y razonadas.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
2.2 Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y	7%	A, B, C	CT2, 3, 4, 5	2.2.1 Emplea el diálogo argumentativo y empático.	3	Guía de observación	Coevaluación	Todas
				2.2.2 Participa activamente en los debates.	2	Guía de observación	Coevaluación	Todas



colaborativa en cuantas actividades se propongan. (CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1)				2.2.3 Se muestra colaborativo en las actividades.	2	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
3.1 Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas, y la identificación de las cuestiones a las que responden. (CCL2, CC1, CC3.)	9%	A, B, C	CT4, 5	3.1.1 Ha adquirido un conocimiento significativo del tema tratado	5	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.1.2 Profundiza sobre algunos temas de interés.	1	Diario del profesor	Coevaluación	Todas
				3.1.3 Identifica correctamente los problemas.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
3.2 Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía. (CCL3, CC2, CCEC1)	9%	A, B, C	CT4, 5	3.2.1 Identifica las ideas y las tesis en los textos.	5	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.2.2 Comprende los principales problemas planteados en los textos	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				3.2.3 Analiza críticamente los textos y documentos filosóficos.	1	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
4.1 Generar una concepción plural, compleja, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas, y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones. (CC2, CCEC1)	8%	A, B, C	CT4, 5	4.1.1 Realiza comparaciones entre filósofos de forma correcta.	5	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				4.1.2 Expone correctamente sus comparaciones.	2	Diario del profesor	Coevaluación	Todas
				4.1.3 Posee una concepción abierta y crítica de la historia del pensamiento.	1	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
4.2 Constatar la resolución racional y dialogada de los conflictos y problemas relacionados con diferentes saberes en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento indagando en estas relaciones dialécticas de oposición o complementariedad. (CCL2, CC1, CC3)	7%	A, B, C	CT2, 4, 5	4.2.1 Identifica los conflictos y problemas importantes a lo largo de la historia relacionados con la filosofía.	4	Diario del profesor	Coevaluación	Todas
				4.2.2 Conoce los debates más importantes en los que ha intervenido la filosofía.	2	Diario del profesor	Coevaluación	Todas



				4.2.3 Indaga en las relaciones dialécticas de oposición o complementariedad.	1	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	Todas
5.1 Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA5, CC1, CC2)	7%	A, B, C	CT4, 5	5.1.1 Analiza críticamente las condiciones culturales en las que se dan los problemas filosóficos.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				5.1.2 Conoce la evolución de los problemas filosóficos más importantes.	4	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				5.1.3		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
5.2 Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras. (CCL2, STEM4, CC3, CCEC1)	7%	A, B, C	CT4, 5	5.2.1 Realiza correctamente esquemas sobre los problemas filosóficos más importantes.	3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				5.2.2 Realiza correctamente resúmenes sobre los problemas filosóficos más importantes.	4	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				5.2.3		Elija un elemento.	Elija un elemento.	
6.1 Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis y el comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. (CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	8%	A, B, C	CT4, 5	6.1.1 Identifica correctamente el problema que plantean los textos filosóficos	2	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				6.1.2 Analiza y comenta correctamente los textos filosóficos.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas
				6.1.3 Relaciona correctamente el contenido de los textos con los conocimientos adquiridos.	3	Prueba escrita	Heteroevaluación	Todas



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

7.1 Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos. (STEM5, CPSAA1.1, CC1, CC2)	7%	A, B, C	CT1, 2, 3, 4, 5	7.1.1 Aplica racionalmente los conocimientos filosóficos a problemáticas actuales.	3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				7.1.2 Analiza racionalmente los problemas actuales con sentido ético y cívico.	2	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
				7.1.3 Elabora propuestas filosóficas basadas en las ideas y teorías filosóficas estudiadas.	2	Cuaderno del alumno	Coevaluación	Todas
7.2 Explicar la presencia de ideas de la historia del pensamiento filosófico en algunos debates y preocupaciones contemporáneas sobre la historia, la política, la ciencia o el futuro haciendo uso de un lenguaje analítico y argumentativamente riguroso. (CPSAA4, CC3, CC4, CE1)	7%	A, B, C	CT1, 2, 3, 4, 5	7.2.1 Emplea el lenguaje con propiedad al explicar.	3	Guía de observación	Heteroevaluación	Todas
				7.2.2 Relaciona las ideas de la filosofía con algunas preocupaciones actuales.	2	Guía de observación	Coevaluación	Todas
				7.2.3 Constata la importancia de las ideas filosóficas en los debates actuales sobre política, ciencia, etc.	2	Guía de observación	Coevaluación	Todas

Opcional



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA DE 2º BACHILLERATO**

### **A. Del origen de la filosofía en Grecia de hasta el fin de la antigüedad.**

- A.1 Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.
- A.2 El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica.
- A.3 El problema de la realidad en los presocráticos.
- A.4 Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- A.5 Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.
- A.6 La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudaimonía.
- A.7 El debate político: el proyecto político de Platón y la política de Aristóteles.
- A.8 De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. El ideal helenístico del sabio y la filosofía como arte de vivir. Estoicismo, escepticismo, epicureísmo y la escuela cínica. La figura histórica de Hipatia de Alejandría.
- A.9 La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el auto-conocimiento; la psique en Platón y Aristóteles.

### **B. De la Edad Media a la Modernidad europea.**

- B.1 Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval.
- B.2 La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen.
- B.3 La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. La escolástica medieval. El problema de la relación entre fe y razón. Fuentes filosóficas de la doctrina cristiana: Agustín de Hipona y Tomás de Aquino.
- B.4 La filosofía árabe y judía en la Edad media.
- B.5 El nacimiento de la modernidad europea. Guillermo de Ockham, la crisis de la Escolástica y el origen del Renacimiento. El protestantismo.
- B.6 Francis Bacon y la revolución científica: La transformación de la imagen de la naturaleza en el pensamiento moderno. Del cosmos cerrado al universo infinito.
- B.7 Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.
- B.8 Hombre y política en el renacimiento: Pico della Mirandola, Maquiavelo, la escuela de Salamanca.
- B.9 El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración. El problema de la inducción y la causalidad en Hume.
- B.10 La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

### **C. De la modernidad a la postmodernidad.**

- C.1 El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.
- C.2 La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber. Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- C.3 La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx.
- C.4 La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche.
- C.5 Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Neopositivismo y filosofía analítica, Ludwig Wittgenstein, Bertrand Russell y Karl R. Popper.
- C.6 El enfoque filosófico de la historia de la ciencia: Kuhn, Lakatos, Feyerabend.
- C.7 El existencialismo: Martin Heidegger, Jean-Paul Sartre, Albert Camús y Unamuno. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.
- C.8 La dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort.
- C.9 El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- C.10 La herencia posmoderna: Lyotard, Vattimo, Baudrillard.
- C.11 Ayn Rand y el concepto de anarquismo capitalista.
- C.12 El desarrollo contemporáneo del feminismo: Las pioneras: Simone de Beauvoir y Betty Friedan. El debate entre el feminismo de la diferencia y el feminismo de la igualdad: Andrea Dworkin y Christina Hoff Sommers. El feminismo universalista de Martha Nussbaum.
- C.13 El problema de la historia en el pensamiento contemporáneo: Kant, Hegel, Comte, Marx, Lewis H. Morgan, Franz Boas, Fukuyama, Nassim Taleb.
- C.14 El debate sobre la teología política: Carl Schmitt, Karl Löwith, Eric Voegelin y Hans Blumenberg.



## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO**

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.